**Listes de lecture**

**pour les élèves entrant en 1ère générale et technologique**

Chers élèves, chers parents,

Afin d’aborder au mieux votre année de Première, et de commencer à préparer l’Épreuve Anticipée de Français, nous vous demandons pour la rentrée de septembre 2023 d’effectuer le travail suivant.

**A- Lire au moins un livre de chacun des genres suivants et remplir pour chaque œuvre la fiche recto/verso jointe** (vous pouvez la remplir sur ordinateur ou l’imprimer et la remplir à la main). Ce travail doit être personnel et non un copier-coller de documents trouvés sur internet, le produit d’une « intelligence » artificielle ou une copie du travail de votre camarade.

Il s’agit donc de lire **deux œuvres différentes au total** (si le même auteur est présent dans les deux listes, ne pas choisir deux œuvres du même auteur ou deux fois la même œuvre). Si vous avez déjà lu ou étudié certains de ces livres, veillez à en choisir d’autres, pour enrichir votre culture littéraire. Il y en a de toutes les époques, de toutes longueurs et pour tous les goûts : n’hésitez pas à regarder les résumés sur Amazon ou Babelio pour faire votre choix. 
N.B. : Ce ne sont pas les œuvres que nous étudierons en Première, mais elles sont en rapport avec le programme du bac. Ces lectures cursives vous aideront donc à enrichir votre réflexion pour l’écrit comme pour l’oral des EAF.

•**1) Littérature d’idées 1ère Générale**

Swift, *Les voyages de Gulliver*, Premier voyage (« Voyage à Lilliput ») et Quatrième voyage (« Voyage au pays des Houyhnhnms »). Texte intégral (pas de version « collège »).

Voltaire, *Micromégas*
Voltaire, *Candide*
Roy Lewis, *Pourquoi j’ai mangé mon père*

Daninos, *Les Carnets du Major Thompson*

Paasilinna, *Le Lièvre de Vatanen*

**1re STI2D**

Voltaire, *Candide*
Vallès, *L’Enfant*
Strasser, *La Vague*

Dai Sije, *Balzac et la petite tailleuse chinoise*

**• 2) Roman**

Cervantès, *Don Quichotte* (version abrégée par Philippe Rouet), traduction Louis Viardo, Livre de Poche, Hachette

Balzac, *Ferragus*
Barbey d’Aurevilly, *Le Bonheur dans le crime*

Zola, *Nana*
Dumas, *Le Comte de Monte Cristo*

Dumas fils, *La Dame aux camélias*

Mérimée, *Carmen*
Brontë, *Les Hauts de Hurlevent*

Shelley, *Frankenstein*
London, *Martin Eden*

Fitzgerald, *L’Etrange histoire de Benjamin Button*

Steinbeck, *La Rue de la sardine*

Ajar (R. Gary), *La Vie devant soi*

Orwell, *1984*
Süskind, *Le Parfum*

Lemaître, *Au Revoir là-haut*

Tallent, *My Absolute Darling*

**B- Regarder au moins une de ces pièces de théâtre et remplir la fiche recto/verso jointe.**

Molière, *Dom Juan*

<https://www.youtube.com/watch?v=DL6wWuV9Flo&list=PLn02qcNIcHLB03uOxeW89gpIk1etWmg21&index=7>
Molière, *Tartuffe*
<https://www.youtube.com/watch?v=uBfcLjV4mgk&list=PLn02qcNIcHLB03uOxeW89gpIk1etWmg21&index=12>
Molière, *Les Fourberies de Scapin*

<https://www.youtube.com/watch?v=0HsJIiLKbyQ&list=PLn02qcNIcHLB03uOxeW89gpIk1etWmg21&index=14>
Molière, *Le Malade imaginaire*

<https://www.youtube.com/watch?=_2qq1kIBS0A&list=PLn02qcNIcHLB03uOxeW89gpIk1etWmg21&index=16>
Molière, *L’Avare*
<https://www.youtube.com/watch?v=oiRjUVEXIJM&list=PLn02qcNIcHLB03uOxeW89gpIk1etWmg21&index=18>
Molière, *Le Bourgeois gentilhomme*

<https://www.youtube.com/watch?v=d94Fv_RlvHc&list=PLn02qcNIcHLB03uOxeW89gpIk1etWmg21&index=13>
Goldoni, *Les Rustres*

<https://www.youtube.com/watch?v=SEWDOfRDuVc>
Marivaux, *Le Jeu de l’amour et du hasard*

<https://www.youtube.com/watch?v=Nr_PLfJSTc0>
Shakespeare, *Roméo et Juliette*

[**Roméo et Juliette #Shakespeare**](https://www.youtube.com/watch?v=09yfKpYX5iM) ***par***[***Eternel Theatron***](https://www.youtube.com/%40eterneltheatron9844)

**C. Si possible, regarder un des films suivants :**

Les Liaisons dangereuses (S. Frears)

Mademoiselle de Joncquières (E. Mouret)